**CAPACITA’ E COMPETENZE ARTISTICHE**

Arti Visive, Pittura sperimentale, Fotografia e Didattica Museale.

**ELENCO EVENTI**

**2009**

 - Mostra personale presso la galleria Laboratorio evoarte, sede Oria (BR)

- Mostra pittorica sede gallerie d’arte eVo, Oria (BR)

- Mostra pittorica presso lo spazio espositivo della Chiesa San Benedetto, tema Federico II, Oria (BR)

- Mostra pittorica sede Palazzo Martini Oria (BR)

**2010**

- Mostra personale presso il Caffe’ Letterario A. Manzoni, sede Oria (BR)

-Mostra pittorica “Fantasie Didattiche” sede Castello Porta Napoli di Brindisi

-Mostra pittorica Spazio espositivo centro storico quartiere Ebraico ,Oria (BR)

-Mostra pittorica sede Palazzo Martini, Tema Natura Offesa, Oria (BR)

**2011**

-Mostra con tema “Unità d’Italia” sede Palazzo Martini ,Oria /BR)

-Prima edizione “Kermesse di Mezza Estate” Mostra di pittura e Scultura Contemporanea, con la partecipazione di 60 artisti di fama Nazionale organizzata dal Laboratorio d’Arte evo in collaborazione con il Comune della Città di Oria (BR)

- AgrigentoArte VII mostra internazionale d’Arte moderna e contemporanea

- Mostra con tema ”Oil Festival” sede Chiesa San Giovanni Battista, Oria (BR)

- Mostra con tema ”Puer et Mater Amabilis” sede Chiesa San Giovanni Battista, Oria (BR)

-In collaborazione con l’Istituto per la storia del Risorgimento Italiano, ha curato la preparazione e l’allestimento di due mostre pittoriche: *Personaggi e problemi dei 150 anni dell’ unità d’Italia.*

**2012**

- Seconda edizione “Kermesse di Mezza Estate” Mostra di pittura e Scultura Contemporanea, con la partecipazione di 65 artisti di fama Nazionale organizzata dal Laboratorio d’Arte evo in collaborazione con il Comune della Città di Oria (BR) e il patrocinio del Comune di Brindisi.

-Attestato di partecipazione *“Politica della Donna uguaglianza o differenza?”*

-Premio d’arte internazionale della Basilicata sede Museo delle Antiche Genti di Lucania *per la selezione alla X Biennale Internazionale di Roma del 2014*

- Rassegna d’Arte “Luci e Colori” , premio alla carriera, III edizione promosso dalla Galleria Centro Storico. Sede espositiva Hotel Domus Firenze.

- Opere d’Arte fornite alla Habana Film srl, necessari per la produzione del Film “Eppideis” regia di Matteo Andreoli. (Produzione 2012)

- Mostra d’Arte “Aspettando Natale” associazione culturale La Sfera sede Francavilla Fontana (BR)

**2013**

- Expoartisti, Fiera Internazionale di Arte Moderna e Contemporanea.Bari, 08-11 marzo 2013.

- L'urlo del silenzio. Nel 150° della nascita di EdvardMunch"La Maya Desnuda Forlì Luglio 2013 Palazzo Albertini

-Partecipazione al bando “*EXTEMPORE*” A.DI.S.U. Per le Accademie di Belle Arti Puglia con consecutiva selezione sul catalogo A.DI.S.U. 2013/2014 con l’opera “*Nel Tempo*”

-Seconda mostra di selezione “Città di Piano di Sorrento” 06/04/2013, per la Biennale Internazionale di Roma 2014

-Premio Primavera CIAC 2013 concorso Internazionale, presso la galleria L’Agostiniana di Roma dal 01 al 07/maggio/2013

-Collettiva organizzata dal Laboratorio d’Arte EVO a Oria (BR) palazzo martini “Tecnica Mista” 27-31/08/2013

-Collettiva organizzata dal Laboratorio d’Arte EVO, Arte contemporanea città di Lorch (Germania) 09-11/10/2013

-3° Premio Arti Visive Nazionale Emilio Notte Città di Ceglie Messapica Dicembre 2013

-Prima mostra internazionale di selezione per la biennale di Roma 2014 in Castellamare di Stabia (NA) Reggia Quisisana 30/10-10/11/2013

**2014**

- Selezionato per la10a Edizione Biennale di Roma dal 21 al 30 gennaio 2014 nelle “SALE DEL BRAMANTE” (P.zza del Popolo)

-Mostra collettiva Castello di Acaya (LE) “AcayArte” 2014 organizzata dal Laboratorio d’Arte eVo in collaborazione con la Citta’ di Vernole (LE) e la Città di Oria (BR) dal 15/06 al 25/06/2014.

-Selezionato per l’esposizione permanente Emilio Notte presso il Castello Ducale di Ceglie Messapica (BR) con l’Opera “Natività Atomica” tecnica mista su tela cm. 100x100 dic. 2013 al giu 2014

**2015**

-Mostra collettiva presso il Castello Ducale di Ceglie Messapica (BR) selezionato per il premio Emilio Notte Dic. 2014 al Giugno 2015

-Mostra d’Arte contemporanea “L’ARTE E IL TEMPO” - Milano Palazzo dei Giureconsulti– p.za dei Mercanti,2 – nell’ambito di “EXPO CITTA’” MLANO 2015 dal 10 al 30-06-2015. Direzione artistica: Giulia Sillato e Giammarco Puntelli , convegno presieduto dal Prof. Stefano Zecchi.

-Premio Marina di Ravenna 2015, mostra d’arte contemporanea presso la galleria Faro Arte –Marina di Ravenna- dal 22-08 al 12-09-2015 con il patrocinio del Ministero per i Beni e le Attività culturali.

-Mostra d’Arte contemporanea “L’ARTE E IL TEMPO” - EXPO GATE nello spazio Sforza della Triennale di Milano – nell’ambito di “EXPO CITTA’” MLANO 2015 dal 24 al 31 08 2015. Direzione artistica: Giulia Sillato e Giammarco Puntelli.

-Mostra collettiva presso la sede Comd'Arte Lecce, IV edizione Dic. 2015 titolo " Forme e Pensieri Dinamici"

-Selezionato dall'ente Pro Loco di Oria (BR) in dic. 2015, per la pubblicazione in copertina dell'opera "Geometrie Federiciane" sul Calendario 2016 -Corteo storico di Federico II Torneo dei rioni 2016- in occasione del cinquantesimo anniversario del Corteo Storico di Oria.

**2016**

-2° Classificato al Premio Pittura dell'Estemporanea di Novoli "Terra del Fuoco", patrocinata dall'accademia di belle arti di Lecce, dal comune di Novoli, dalla fondaxione focara di Novoli, dal comune di Novoli e organizzata dal "museo del fuoco" pinacoteca comunale il 18 Gennaio 2016.

-Rassegna del Metaformismo di Giula Sillato, presso il Palazzo Ducale di Sabioneta dal 6 Febbraio al 2 Marzo in concomitanza alla presentazione del "Catalogo d'Arte Moderna n.51" Editoriale Giorgio Mondadori.

-Mostra-Laboratorio, "Fragilità e Leggerezza" presso il Palazzo Vernazza Castromediano Lecce dal 7 al 17 Aprile 2016 tenuta dall'Ass. "Le Ali di Pandora".

-Mostra collettiva "Allievi al Lavoro il Lavoro delle Donne", organizzata dall'Accademia di Belle Arti di Lecce e patrocinata dalla CGIL in occasione de "Le giornate del Lavoro" #SfidaXiDiritti. Presso L'Accademia di Belle Arti di Lecce dal 27 al 29 Maggio 2016.

-Il Metaformismo l'Arte Contemporanea nei Civici Musei. Presso il complesso museale Mu.Ma. di Genova; Galata Museo del Mare, Commenda di San Giovanni di Pre, Museo Navale di Pegli, dal 10 Giugno al 14 Luglio con annesso Catalogo Storico-Scientifico del Metaformismo edito 24 ORE CULTURA.

- Rassegna del Metaformismo, 31esima edizione dell’ “arte contemporanea nelle antiche dimore”. Presso il palazzo della Cancelleria Apostolica Vaticana in Roma, dal 27-11-2016 al 08-12-2016. Presente sul catalogo storico-scientifico edito da 24Ore Cultura.

**2017**

-Rassegna del Metaformismo, 32esima edizione dell’ “arte contemporanea nelle antiche dimore”. Presso la Rocca Paolina a Perugia, dal 01-07-2017 al 15-07-2017. Presente sul catalogo storico-scientifico edito dalla Fondazione Giulia Sillato.

**2018**

-Intervento site-specific dal titolo “Senza” presso la sede espositiva Kunstschau. In contemporanea era presente l’installazione di Sandro Greco con delle boccette di “aria non inquinata” e la performance di Arte Relazionale di Giulio Ribezzo. La performance è stata incentrata sulla teoria di contatto resa attiva dall’utilizzo del mezzo telefonico degli stessi fruitori, i quali ricevevano chiamate dagli psicologi.

**Inizio modulo**

**Fine modulo**

* **PRESENTE NEI SEGUENTI CATALOGHI:**
* Arte moderna Cairo Mondadori NR: 48 2012
* Arte moderna Cairo Mondadori NR: 49 2013
* Arte moderna Cairo Mondadori NR: 50 2014
* Arte moderna Cairo Mondadori NR: 50 2015
* Arte moderna Cairo Mondadori NR: 51 2016
* Arte moderna Cairo Mondadori NR: 52 2017
* Arte moderna Cairo Mondadori NR: 53 2018
* AgrigentoArte Ottobre 2011
* arte internazionale Basilicata 2012
* Arte editoriale Giorgio Mondatori Marzo 2013
* Expoarte Bari Marzo 2013
* La Maya Desnuda Forlì Luglio 2013
* Premio a.d.i.s.u. anno accademico 2013 / 2014
* 3° Premio Arti Visive Nazionale Emilio Notte dic.2013
* Arte contemporanea lagioiadell’Arte SANGIORGIO Aprile 2014
* Biennale internazionale di Roma Sale del Bramante Gennaio 2014
* 4° Premio Arti Visive Nazionale Emilio Notte 2015
* L’arte e il Tempo curato da Giulia Sillato e Giammarco Puntelli, expocittà editoriale Giorgio Mondadori giugno 2015
* L’arte e il tempo curato da Giulia Sillato e Giammarco puntelli, expogate editoriale Giorgio Mondadori 2015
* Il metaformismo l’arte contemporanea nelle antiche dimore, rassegna a Genova complesso Mu.Ma., edito da 24 Ore Cultura 2016
* Il metaformismo l’arte contemporane nelle antiche dimore, rassegna a Roma presso il palazzo della cancelleria apostolica vaticana, edito da 24Ore Cultura 2016
* Il metaformismo l’arte contemporane nelle antiche dimore, rassegna a Perugia presso la Rocca Paolina, edito da 24Ore Cultura 2017

**COMMENTI :**

* -La Gazzetta del Mezzogiorno “Vivi la Città” Brindisi
* -Il quotidiano prov. Di Brindisi
* -L’arte e il Tempo editoriale Giorgio Mondadori giugno 2015
* -Exibart
* -Artribun
* -Il Nuovo Quotidiano di Puglia
* -La Gazzetta del Mezzogiorno “Vivi la Città” Lecce
* -Rivista “quiSalento”

**DI LUI SCRIVE:**

* Paolo Levi
* Giulia Sillato
* Giammarco Puntelli
* Vincenzo Sparviero